

Em Möffli sys Töffli

Bühnenstück in einem Akt
von Jakob Stebler

BREUNINGER
THEATERVERLAG

Tel. +41 (0)62 824 42 34
info@breuninger.ch
www.breuninger.ch

PERSONEN:

Alfred Möffli	kleiner Angestellter
Emma	seine Frau
Alice	die Tochter
Schluck	ein Vagabund
Egger	ein Velofahrer
Sturm	Polizist

ZEIT:

Gegenwart

Bühnenbild:

Wohnzimmer bei Möffli. Haupteingang rechts, Tür zur Küche im Hintergrund Mitte, zum Schlafzimmer links. Uebliche Möblierung. Telefon an der Wand. Nebenan hängt ein älterer Kittel.

Das RECHT ZUR AUFFUEHRUNG wird erworben durch eine Bezahlung von Fr. pro Aufführung.

Es sind mindestens 7 neue Texthefte vom Verlag käuflich zu erwerben. Das Abschreiben oder Ausleihen der Pflichtexemplare ist strengstens untersagt und wird nötigenfalls gerichtlich geahndet. (Gesetz betr. Urheberrecht)
Die Aufführungsgebühren sind auf das PC-Konto 50 - 18810 einzubezahlen.

1. Szene:
Emma und Alice

Beide Frauen sind am Tisch mit irgend einer Hausarbeit beschäftigt. Erst ein längeres Schweigen. Dann beginnt Emma.

- Emma: Er mags wieder emal lang verlyde, de Vater!
Alice: Am vieri werd er deheim sy, hät er gseit.
Emma: Und jetzt isch föifi.
Alice: Er wird halt wieder emal Kilometer schinde.
Emma: Sitdem er das Töffli hät, surret er immer umenand, mues immer underwägs sy, nu nie deheim. Allpott e Polizeibuess zahle und wänn em na eimal öppis passierei, häts 's letscht Mal gheisse, werd em d'Fahrbewilligung entzoge.
Alice: Wär au gar keis Unglück. Me müessti dänn nüd immer Angscht ha, es chönnt em öppis, ebe ja, passiere; ich chas nüd anders usdrucke.
Emma: Bi dene viele Unfälle, wo dä scho gmacht hät!
Alice: D'Reparaturwerchstätt wänd halt au gläbt ha.

2. Szene:
Vorige und Möffli

- Möffli: (kommt verstört von rechts hereingestürzt, ist ausser Atem) --- Mueter --- (schnappt nach Luft)
Emma: Ums Gottswille, was isch dänn mit dir los!
Möffli: Hol mer schnäll die Feuhunderternote us em Schlafzimmer!
Emma: Was für ne Feuhunderternote!
Möffli: Die wo mer für de Huszeis ewegleit händ. Rasch, rasch, bevor d'Polizei öppis dervo erfahrt.
Alice: Jesses, häsch scho wieder öppis aagstellt!
Möffli: --- chömed die feuhundert Stei!
Emma: Aber Alfred ---
Alice: Vater, säg doch ---
Möffli: Ha bei Zyt! --- so mach doch ändli die feuhundert Stutz vüre! Es isch öppis passiert.
Alice: Häsch en Unfall gha?
Möffli: Ich nüd; der ander.
Emma: Wel'en ander?
Möffli: Ich cha jetzt nüd lang verzelle. Dä Velofahrer.
Alice: Häsch en Überfahre mit dym Töffli?
Möffli: Meinsch öppe, er mich?
Emma: Ums Himmelwille, so öppis! Isch er tod?
Möffli: Chabis! Süschi bruuchti jo keini feuhundert Stutz. E paar Blätz ab hät er und d'Chleider verrisse. Und 's Velo isch au echly kabutt.
Emma: Echli! --- Für was bruuchsch dänn feuhundert Franke?
Möffli: Meinsch, ich well d'Fahrbewilligung verlüüre? Dä Unfall isch im Wäldli da vorne passiert und zum Glück häts niemer ggeh. Und ich will keini Polizeigschichte meh; du weisch warum.

Emma: Aber du häsch doch e Haftpflichtversichèrig.

Möffli: Es handlet sich nüd um de Schade, wo muess deckt werde. Wie mängmal söll ich na säge: D'Fahrbewiligung! Drum han ich dem Velofahrer my Visitecharte gäh und em gseit, ich zahl alli Chöschte, wänn ers nu nüd aazeigi. Ich göng nu grad schnäll hei und hol em efangs feuhundert Stickel an Schade here. Bis dänn söll er warte und wänn d'Polizei sötti cho, eifach säge, er seigi ganz vo sälber gstürzt.

Alice: Momoll, de Vater chas!

Emma: Ich han immer gseit, so öppis Nervöses wie du ghör nüd uf es Töffli ufe! Feuhundert Franke näbscht allem andere Zuegmües, wo na z'erwarte isch. Wie wämmer nu so jongliere chönnted mit grosse Bahknote.

Möffli: Glaubsch, der ander Wäg chäms billiger?

Emma: Es hät dich niemer gheisse, dä z'Überfahre.

Möffli: Me cha sich dänk nüd immer alles gheisse lah! Wo isch das Gäld! Du häschs neime versteckt.

Emma: Im Chaschte under de Lyntüechere. Gang hols sälber.

Möffli: Meinsch öppe, ich zahli die Chöschte zu mym Vergnüege?

Emma: Aemel sicher nüd zu mym. Uf all Fäll ischs es türs Vergnüege! (Möffli ab nach links) Eine go Überfahre! Eine go Überfahre! Isch em würkli nüt Dümmers z'Sinn cho!

Alice: Vilicht isch aber de Velofahrer tschuld?

Emma: Glaubsch, dänn miech de Vater son es Gschrei wäg dene, wo nüt dörfed wüsse dervo? Nenei! Ich has ja immer gseit, es chöm namal dumme use mit dere Schädelbruchmaschine! Aber uf mich loset me ja nüd. Alles mues nach sym Chopf gah. Es Töffli mues here, und dänn na uf Abzahlig und bevors abzahlt isch, fangt me es Dotze Polizeibuesse y und fahrt zletscht na eine über de Huufe!.

Alice: Es isch em wahrschynli sälber leid.

Emma: Nachher ischs immer jedem leid. Aber vorher chan er nüd upasse. Si söled em d'Fahrerbewiligung doch ändli entzieh; dänn hämmer Rueh!

Möffli: (mit einer Banknote von links) Und jetzt isch höchsti Zyt. Er hät gseit, wänn ich nüd sofort ume seig, hau ers uf d'Polizei.

Emma: Mit dym Gwüsse möcht ich hüt nüd umenandlause!

Möffli: Du bisch scho mit dümmere Sachen umenandgoffe.

Alice: Aber --- (es läutet)

Möffli: (erschrocken) Das isch d'Polizei!

Emma: Alice, gang go luege.

Möffli: Nei, tué nüd uf!

Alice: Chunnts dänn besser use? (ab nach rechts)

Möffli: (stöhnen) Jetz häts gschällat!

Emma: Nei glütet. Nimm dich doch au zäme!

Möffli: Und dänn gsehnds myni feuhundert Stéi und der ander seit, ich heb en welle bestäche dermit, dermit er falschi Aagabe machi und dänn isch de Zapfe ersch rächt ab -- ich versteck das Gäld --- ich verstecks --- (sucht irgend ein Versteck)

Emma: So tue doch au nüd wie lätz!
Möffli: Ich tue wie nich bi. Die dörfed die Note nüt ggeh? Halt,
ich has! Da inne suecht si niemer. (steckt die Note in
eine Tasche des an der Wand hängenden Kittels) So, da
inne isch de Pulver sicher.
Emma: Wänns scho d'Polizei isch und si öppis suecht, so suecht
si dich und nüd die Feufhunderternote.
Möffli: Ueberhaupt säg era, ich seig nüd deheim, ich seig ---
Emma: Das mach ich nüd!
Möffli: Ich ziehne us! --- dur d'Chuchitür! (schleunigst ab
durch die Mitteltür)
Emma: So ne Komedii! Und dänn steckt me 's Gäld nu so in en
alti Tschoopetäsche, dass es eim womügli na cha gstile
werde! (holt aus dem Schrank eine Zigarrenkiste, nimmt
die Note aus dem Kittel, legt sie oben ins Kistchen und
schliesst dieses wieder in den Schrank ein) So, da inne
suecht si niemer!

3. Szene:
Emma, Alice, dann Schluck

Alice: (von rechts) Es isch en Tippelbrüeder, wo chunnt cho
fächte.
Emma: Uf dä hämmer grad na gwartet!
Alice: De Vater gseht en wahrschynli lieber als d'Polizei.
Emma: De Vater isch uszoge. --- Ja nu, so soll dä halt cho.
Alice: (holt Schluck, einen ziemlich abgerissenen Vagabunden,
von rechts herein)
Schluck: Grüezi, schöni Fraue. Myn werte Name isch Schluck.
Emma: So gsehnd Si aber au us.
Alice: Schöni Fraue han ich grad na ghört.
Schluck: Ich säg allne Fraue so, wo mer öppis gähd.
Emma: Was möchted Si dänn ha?
Schluck: Häts zuefällig en Täller Suppe?
Alice: Am Namittag am vieri?
Schluck: Es bruucht nüd unbedingt Suppe z'sy. Im schlimmste Fall
nähm ich au es Glas Moscht oder drei vier.
Emma: Für de Hunger?
Schluck: Durschthan ich drum au.
Alice: Das bewyst d'Farb von Ihrer Nase.
Schluck: Oder wänn Si mer lieber öppis in bar wetted gäh, ich
seiti nüd nei.
Emma: Grad Überus bescheide sind Si nüd.
Schluck: Mit Bescheideheit bringt mes hützutags niene meh hi.
Alice: Dä Ydruck hämmer starch vo Ihne.
Schluck: Für de Hunger täts schliessli au es Stuck Brot.
Emma: Ich will ne grad eis zwägmache.

Schluck: Und wänn Si mich fröge würded, was ich am liebste derzue hetti, so würd ich säge, es Stuck guet gräuchereti Puurehamme, und nüd grad z'chly.

Emma: Kaviar möchted Si nüd?

Schluck: Oh, das dörft ich nüd verlange. Wüssed Si, ich möcht ene nüd überflüssigi Chöschte mache.

Emma: Puurehamme hämmer sälber kei.

Schluck: Aber Si chönnted vilicht schnäll i d'Metzgerei öppis go hole.

Alice: Das würd ne so passe!

Schluck: Nu, dänn bin ich au zfride mit eme Rollschinkli. Strychläberwurscht han ich zwar au gern.

Emma: Und dem säged Si es Stuck Brot?

Schluck: Jä, es dörf scho au es Stückli Brot darby sy; so heikel bin ich nämli gar nüd.

Emma: Und en Schnäfel Chäs isch eue zwenig?

Schluck: Dä lyt mer schwer uf. Wüssed Si, myn Husarzt hät mer drum ganz liechti Spyse verordnet.

Alice: Und zu dene ghört Puurehamme?

Schluck: I der Not frisst de Tüfel Puurehamme. Und wer tuet i dere Beziehig nüd sündige!

Emma: Ich mach ne en Schnäfel Chäs zwäg.

Schluck: Aber echly en grosse!

Emma: Momoll, me cha nüd bhaupte, Si seiged schüüch! (ab durch die Mitteltür)

4. Szene:
Schluck und Alice

Schluck: Jaja, Fräulein.

Alice: Was?

Schluck: Me häts nüd liecht.

Alice: Ander Lüt müend au kämpfe.

Schluck: Aber 's Fächte isch hützutags nümm so eifach. Fruehner häts meh ytreit. Hüt chunnt me neimen ine, heuscht en Täller Suppe und es Stuck Brot. Und was chunnt me über? -- En Täller Suppe und es Stuck Brot. Derby mues me erscht na zerscht e Halbstund lafere, bis es nu so wyt isch.

Alice: Händ Si na nie dra dänkt, Si chönnted öppis schaffe?

Schluck: Dra dänkt scho. Aber myn Husarzt hät gseit, dass chönnt mer schade. Wüssed Si, ich has drum uf em Mage, und ---

Alice: En usgezeichnete Husarzt händ Si.

Schluck: Er verbüütet mer alles won ich nüd gern ha.

Alice: Was sind Si eigetli vo Bruef?

Schluck: Arbeitslose.

Alice: Aber wänn Si emal zufällig öppis tüend, was tüend Si dänn?

Schluck: Oh, das chunt gar sälte vor.

Alice: Händ Si dänn nüt glehrt?

Schluck: Schere schlyfe.

Alice: Und das hät eue Ihre Husarzt verbote?

Schluck: Nüd grad. Aber wänn ich dä ganz Tag Schere schlyfe, han ich kei Zyt mēh zum fächte.

Alice: Das treit also mēh y?

Schluck: Es strängt weniger aa. Ich mues drum 's Herz schone, hät de Huusarzt gseit.

Alice: Und so ganz ohni Arbeit hältest Sis us?

Schluck: Hie und da nim ich e Saisonstell aa.

Alice: Zum Byschpiel?

Schluck: I der Summersaison als Schneeschuufler und im Winter verchauf ich Badhose.

Alice: Si händ aber scho besseri Zyte gseh?

Schluck: Ich bi sogar emal Usläufer gsy bin ere Bank.

Alice: Wie lang?

Schluck: Nüd ganz en Tag.

Alice: Und do ischs ne scho verleidet?

Schluck: Nei, em Bankdiräkter. Er hät e paar tusig Stei zwenig i der Kasse gha; do macheds e grossi Verläsete und uf eimal händs de ganz Pulver bi mir gfunde.

Alice: Schöni Sache stellst Si aa!

Schluck: Das händ di andere eben au gseit.

Alice: Und do sind Si ygspeert worde?

Schluck: De Husarzt hät mer drum sitzendi Beschäftigung verordnet.

Alice: En Prachtmänsch, Ihre Husarzt.

Schluck: Und d'Rächning bin ich erscht na schuldig blibe.

5. Szene:
Vorige und Emma

Emma: (mit Most, Brot und Käse durch die Mitteltür) Da händ Si öppis für de gröscht Hunger.

Schluck: Merci. Es gaht au ohni Serviette.

Emma: Das fehlst grad na!

Schluck: Hingäg trink ich lieber rote Wy als wysse.

Emma: Das isch kei Wy, das isch Moscht.

Schluck: (enttäuscht) Moscht?

Emma: Si händ ja gseit, Si möchtest Moscht.

Schluck: Ich ha drum dänkt, Si bringest dänn Wy. Di meischte guete Lüt stellst mer immer Wy uf, wänn si Moscht säged.

Emma: Es hät Si ja niemer gheisse zu eus z'cho.

Schluck: Me mues drum immer luege syn Chundechreis z'erwytere.

Emma: Aessst Si jetzt!

Schluck: En Guete! (beginnt zu essen)

Emma: (abseits zu Alice) Ich halte dem sys Glafer nümme us. Ich gahn i d'Chuchi; lueg, dass er gly wieder abfahrt.

Alice: (nickt)

Emma: Übernachte werde Si dänkt woll au nüd grad welle bi öis?

Schluck: (mit vollen Backen kauend) Nei, myn Husarzt hät mer
's Zälte verordnet.

Emma: Blödsinn! (wütend ab durch die Mitteltür)

6. Szene:
Schluck und Alice

Schluck: Chönnt ich vilicht echly Sänf ha derzue?

Alice: Händ Si nüd gnueg a dem Sänf, wo Si verzellede?

Schluck: Myn Husarzt ---

Alice: Na es einzigs Wort von Ihrem Husarzt und ich ghei Si use!

Schluck: Aber er isch doch so en brave Maa.

Alice: Aessed Si jetzt!

Schluck: Ich cha ja nüd meh als ypacke.

Alice: Dänn tüend Si halt echly wéniger schwätze.

Schluck: Das hät myn Husarzt au gseit, bevor er gstorbe isch.

Alice: A was isch er gstorbe?

Schluck: Ich han en todgschwätzt. Lösed Si, Fräulein, eigetli
han ich gar nüd de richtig Hunger.

Alice: Warum frögæd Si dänn um öppis z'ässe?

Schluck: Ich ha drum dänkt, es gäb dänn öppis z'trinke oder öppis
in bar. Wüssed Si was: Ich pack de Chäs grad y für später.

Alice: Isch mer au rächt.

Schluck: Händ Si vilicht es Papier zum Ywickle?

Alice: Warum nüd. (sucht im Schrank)

Schluck: Aber echly es suubers. Wäg der Hügenie, wüssed Si.

Alice: So suuber wie Sie isch es jedefalls scho na.

Schluck: Me weiss drum nie wänns Bakterie dra hät.

Alice: Säged Si nu grad, Si läsed bin öis Flöh uf.

Schluck: Nei, die han ich sälber mitbracht.

Alice: Ganz appetitli!

Schluck: Ja, es sind aahängliche Tierli. Und treu sinds, treu,
säg ich Ihne ---

Alice: Da --- isch das Papier rächt?

Schluck: Mhm. (packt seine Esswaren ein) Me cha nüd viel säge. Es
isch nu fasch schad, dass so nes schöns näis Papier i
son en alte, wüeschte Tschoope inemues.

Alice: Sind Sie heikel!

Schluck: Das isch drum überhaupt kein Tschoope meh, das sind nu
e paar Löcher, wo me mit e paar Lümpe zämegschnürpft hät.

Alice: Vermögæd Si dänn kein andere?

Schluck: Wüssed Si, wann ander Lüt gsehnd wien ich derherchume,
schänkeds mer i der Regel en alte Tschoope.

Alice: Aber susch bruuched Si nüt meh?

Schluck: Er bruucht nüd näi und modern z'sy.

Alice: Und nachher sind Si zfride?

Schluck: Ich mues dänk fasch.

Alice: Da hanget grad en alte Tschoope vo mym Vater, won er sowieso nümme treit. Passt ne dä?

Schluck: I der Grössi chönnt er rächt sy.

Alice: Guet, nämed Si dä mit, nu dass mer Si ändli loswerded.

Schluck: Händ Si es schöns Packpapier?

Alice: Si hanged mer jetz dänn doch bald zum Hals us, Sie!

Schluck: Das händ scho viel Lüt gseit.

Alice: (holt ein Packpapier aus dem Schrank, verpackt darin den an der Wand hängenden Kittel)

Schluck: Echly sorgfältig, gälled Si.

Alice: Söll ich grad na es sydigs Schnürli drum umebinde?

Schluck: Es miech sich vilicht besser.

Alice: (einpackend) Uverschantheit! Schluck, händ Si gseit, heissed Si?

Schluck: Myn Urgrossvater sälig hät scho so gheisse.

Alice: Da isch Ihres Päckli.

Schluck: (trinkt aus, steht auf, wischt sich den Mund ab) So, dänn gömmer also es Hus wyter. Merci dänn, Fräulein und nüt für unguet.

Alice: Scho rächt.

Schluck: My Adrässe isch Stadtpark, 's sibeti Bänkli linggs i der zweiten Allee.

Alice: Ich ha nüd im Sinn, Si cho z'bsueche.

Schluck: Schad. Si mached mer nämli gar kein schlächten Ydruck.

Alice: Aber Sie mir!

Schluck: Also dänn säged Si der Mueter na en schöne Gruess vom Herr Schluck. Er lös vielmal danke.

Alice: Ich wills usrichte.

Schluck: Und uf Wiederseh.

Alice: Lieber nüd.

Schluck: Me weiss nie. (mit Paket ab nach rechts)

7. Szene:
Alice, Emma, dann Egger

Alice: Oeppis Furchtbars mit dem Mänsch! (öffnet die Mitteltür, spricht hinaus) Chasch wieder cho, Mueter, er isch uszoge.

Emma: (durch die Mitteltür) Nümme z'früh.

Alice: Schliessli isch er halt en arme Tüfel. Da mues me Verbarme ha.

Emma: Dänn söll er aber au nüd so dummm lafere!

Alice: Ich has ja au fasch nümme usghalte. (es läutet)

Emma: Er chunnt doch hoffetli nüd scho wieder zrugg?

Alice: Wänd luege. (ab nach rechts)

Emma: (räumt den Tisch ab) Ich mues dänk das Züg furttue. (mit Teller und Glas ab durch die Mitteltür, kommt gleich wieder mit leeren Händen zurück)

Alice: (mit Egger von rechts)
Emma: Jesses, wie gseht dä us!
Egger: (verbeult, zerschunden, mit einigen Heftpflastern am Kopf, Hosen zerrissen, trägt einen total zerschlissenen Kittel in der Hand; die Hemdärmel sind ebenfalls zerrissen) Ich ha mit em Herr Möffli z'rede.
Emma: De Maa isch nüd deheim.
Egger: Dänn mached Si dass er sofort chunnt!
Alice: Si sind doch nüd öppe dä Velofahrer, won er Überchaaret hät?
Egger: Gsehn ich öppe us, wie wänn ich mit emene Mercedes diräkt us ere Verwaltigsratssitzig chäm?
Emma: Bitte nämed Si Platz. De Maa wird sicher bald cho.
Egger: Ich möcht ems läbhaft aarate, susch chönnt dänn öppis passiere, won en nüd freut! (setzt sich)
Emma: Aber er isch doch underwägs zu Ihne.
Egger: Dä verwütscht mich ja nümmme! Vor ere Stund drückt er mer sy Visitecharte i d'Hand und seit, er fahri nu grad hei, um feuhundert Franke als Aazahlig z'hole.
Emma: Aazahlig säged Si dem?
Egger: Und i zäh Minute seig er mit em Gäld zrugg. Wer sich aber nümmme hät blicke lah, isch öise suuber Herr Möffli gsy!
Alice: Es isch echly dumm gange. Wüssed Si, de Vater ---
Egger: Wänn er in ere Viertelstund de Pulver nüd uf de Lade leit, gahts dänn nachli dümmer!
Emma: Er wird ne sicher de ganz Schade vergüete. Er hät is gseit, dass ---
Egger: Ich bin in ere Viertelstund wieder da. Grad Über der Strass äne isch de Polizeiposchte. Isch 's Gäld bis dänn nüd zwäg, so redt öpper ander mit em! Adie!
Alice: Aber ---
Egger: Adie, han ich gseit! (ab nach rechts)
Emma: Aber bitte, losed Si doch au! Warted Si doch en Momänt! Ich --- (rennt ihm nach, ab nach rechts)

8. Szene:
Alice und Möffli

Möffli: (kommt durch die Mitteltür hereingeschlichen) Alice ---
Alice: Du chunnsch im richtige Momänt.
Möffli: Ich ha dä Velofahrer nümmme gfunde.
Alice: Aber er dich. Grad vorig isch er da gsy. I dem Momänt isch er zur Tür-aus.
Möffli: Was hät er wölle?
Alice: Chasch usrächne. Gäld. Er chömm in ere Viertelstund wieder zrugg, und wänn er dänn 's Gäld nüd Überchömm, so göng er uf d'Polizei.
Möffli: Wänn ich em doch versproche ha, ich werd'i die Sach i d'Ornig bringe! Die feuhundert Franke sind ja parat, die han ich i mym alte Tschoope.

Alice: Jä, i welem Tschoope meinsch?
Möffli: Dä wo det a der Wand hanget.
Alice: (schreit auf) Vater --- !
Möffli: Was isch?
Alice: Dä han ich doch vorig verschänkt!
Möffli: Wass? (stürzt auf die Wand zu) Wo isch dä Tschoope!
Was isch mit dem Tschoope!
Alice: Ich han en vor feuf Minute emene Vagant gschänkt.
Möffli: Bisch du gschöchlet? Det inne han ich doch feuf-hundert Franke versteckt gah!
Alice: Du häsch --- aber das han ich doch nüd chönne wüsse!
Möffli: Feufhundert Chnöpf, Feufhundert Stutz furt! Aber das isch ja blödsinnig! --- Wo isch dä Vagant hi?
Alice: Ich weiss nüd. Er isch fräch worde und do ---
Möffli: Wie gseht er us!
Alice: Eifach wien en Vagant usgseht --- ums Gottswille, was han ich da aagstellt!
Möffli: Dä mues here! Tod oder läbig! (stürzt nach rechts hinaus)

9. Szene:
Alice und Emma

Alice: Da hört doch alles uf! Jesses, wänn nu d'Mueter nüt erfahrt dervo! Ich lüte der Polizei aa! (stellt eine Nummer am Telefon ein) --- ja, hier Möffli --- Herr Wachtmeister, es isch öppis fürchtigs passiert --- nei, kein Mord; Ärger --- es hät is öpper feufhundert Franke gstoile --- grad jetzt -- ja, chömed Si schnäll -- es git susch es Unglück --- danke. (legt auf)
Emma: (von rechts) Me cha nüd rede mit em. Er hät eifach e Wuet. Was bruucht jetzt dä so nes Theater z'mache; mer händ ja das Gäld parat für en, es isch ja alles i der Ornid!
Alice: (stöhnt) Jaja, es isch alles i schönschter Ornid!
Emma: Was häsch au, Alice?
Alice: Chopfweh!
Emma: Und ich erscht!
Alice: Du muesch unbedingt echly abligge, Mueter! Lueg, das isch zviel dür dich. Du muesch Rueh ha! (drängt sie mit sanfter Gewalt nach links)
Emma: Nötig hett ichs scho!
Alice: Ich lueg dänn scho dass d'Sach i d'Ornid chunnt. Aber bitte gang jetzt!
Emma: A dä Tag dänk ich mynerläbtig! (ab nach links)

10. Szene:
Alice und Möffli

Alice: Und wänn si ersch na alles wüssti! Jesses, wänn nu de Vater dä Landstrycher na uftrybt! (geht aufgeregt auf und ab) Das wär ja e Katastrophe, das wär ---
Möffli: (kommt von rechts hereingestürzt, rennt ans Telefon, stellt eine Nummer ein)

- Alice: (angstvoll) Vater, was isch?
- Möffli: (ins Telefon) Ja, da isch Möffli --- losed Si, händ Si öppe vorig emene Vagant en alte Tschoope abkauft? --- wie? --- (beschreibt den Kittel) --- tatsächli? Das isch en! Das isch en! Schicked Si sofort der Us-läufer mit dem Tschoope dahere! --- isch glych; dänn chauf ich en Ihne halt wieder ab --- aber sofort, händ Si ghört, sofort! (legt auf)
- Alice: Isch er vürecho?
- Möffli: Das isch dänn doch de gröscht Gauner, won ich myner-läbtig aatrophe ha!
- Alice: Jä mit wem häsch dänn jetz telefoniert?
- Möffli: Ich mues mich zersch abrege. Stell der emal vor: Ich zur Hustür us, luege uf all Syte, ob ich na öppis gsäch vo dem Halungg und da chunnt grad de Studer und ich frög en, ob em en Vagant begägnet seig. Da meint er, ob ich em öppe en Tschoope gschänkt heb. Ich säge ja und was seit de Studer: Das seig sicher dä Vagant, wo de ganz Tag im Dorf umziehi und alti Tschööpe bättli. Dermitt göng er zum Sturzenegger, weisch, zum Lumpesammler und tüeg si det zu Gäld mache.
- Alice: So öppis!
- Möffli: Jetz lüt ich em Sturzenegger aa und was seit er? Grad vorig seig dä byn em gsy und heb em myn Tschoope für eh Föifliber aaghänkt.
- Alice: Dä Frächdachs! Und ich han en für en harmlose, arme Tippelbrüeder aaglueget.
- Möffli: Das macht er also bruefsmässig! Tschööpe zämebättle und si verchaufe!
- Alice: Dänn wämmer wenigstens hoffe, er hebi die feuhundert Franke nüd gfunde.
- Möffli: Jesses, säg nüt dervo! Das wär ja myn Ruin.
- Alice: Wie cha me aber au 's Gäld däwäg ufbewahre!
- Möffli: Wie cha me aber au em erschte beschte Gauner so ne schöne Tschoope verschänke!
- Alice: Viel Apartigs isch nümme dra gsy.
- Möffli: Feuhundert Stei sind nüd aagseh. (es läutet)
- Möffli: Jetz schällets scho wieder!
- Alice: So gahts hüt de ganz Tag am laufende Band.
- Möffli: Gar nümme uftue wär's Beschti.
- Alice: Me cha doch nüd eso. (ab nach rechts)
- Möffli: (händeringend) En brave, unbescholtene Maa wien ich --- en Momänt nüd uppassee --- und dänn ei Sauerei nach der andere!
11. Szene:
Vorige, Sturm und Emma
- Alice: (von rechts) De Polizeiwachtmeischter Sturm isch da.
- Möffli: (schreckt hoch) Jetz ischs dä Löli also doch go aazeige!
- Sturm: (von rechts) Tag Herr Möffli.
- Möffli: Tag.

Sturm: Si wüssed warum ich chume.
Möffli: Ich ha so ne blassi Ahnig, allerdings.
Sturm: Nu, ich wird die Sach gründli undersueche.
Möffli: Da wird jetz na viel z'undersueche gäh!
Sturm: Isch dä Fall dänn so klar? (Emma von links)
Möffli: Er wird ne dänk woll alles verzellt ha, oder?
Sturm: Ich weiss nüd was Si meined. Vo wem reded Si?
Möffli: Dänk vo dem, wo mer die feuhundert Stei hät welle abluuse.
Sturm: Ich ha gmeint, er heb si scho?
Emma: Heb si scho? --- Jää, vo wem reded Sie?
Alice: Au, das isch de dümmscht Momänt!
Emma: Was'isch passiert?
Möffli: Die feuhundert Hebel sind futsch.
Emma: Das weiss ich jetz dänn bald uswändig.
Sturm: Was verzelle er eigetli da für konfuses Züg?
Alice: (blickt verwirrt von Vater zu Mutter) Ich --- ich ha drum nüd dänkt, dass --- wüssed Si, so i der erschte Ufregig ----
Möffli: Du häsch d'Polizei cho lah, du?
Alice: Aber Vater, ich ---
Sturm: (energisch) So, Uskunft!
Alice: Wäge dene feuhundert Franke, wo dä Vagant mitgnah hät.
Emma: Was für en Vagant?
Alice: Ich ha ders welle erspare, Mueter. Dä Zigüner, wo vorig da bin öis gässe hät, dem han ich em Vater syn alti Tschoope gschänkt, wo det a der Wand ghanget isch und jetz ---
Möffli: (zu Sturm) Jä wäge dem chömed Si?
Sturm: Wäge was susch?
Möffli: (abseits) Mir wohlets!
Emma: Und det inne sölls feuhundert Franke gha ha?
Sturm: Träged Si Ihres Vermöge däwäg in ere Tschoopetäsche umenand, Herr Möffli?
Möffli: Ich -- (schnappt nach Luft) ---lönd mich doch ändli in Rueh! Ich ha ja siebe Windmühline im Chopf!
Sturm: So und was isch jetz eigetli los!
Alice: Ich han emene Vagant em Vater syn Tschoope verschänkt.
Möffli: Und detinne häts e Feuhunderternote gha. Und jetzt vernimm ich, dass er dä Tschoope emene Lumpesammler verchauf hät, dä Schelm!
Sturm: Wieso Schelm? Er hät de Tschoope ja nüd gstoile gha.
Möffli: Nei, aber die feuhundert Stei.
Sturm: Vo dene hät er doch nüt wüsse chönne, oder?
Möffli: Bin ich es Kamuff!